

Antonio Manzano se alza con el premio del concurso de Adif

Las fotografías se pueden ver en la estación de Santander

GEMA PONCE / Santander
64 autores, 60 fotografías individuales, 11 series y un solo tema: el mundo ferroviario. La estación de Adif de Santander muestra un año más y hasta el próximo 29 de agosto las fotografías del Concurso Fotográfico Caminos de Hierro, organizado por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles y que en 2011 ha cumplido sus bodas de plata.

De carácter itinerante, en la muestra se puede contemplar la imagen ganadora del primer premio del concurso, dotado con 6.000 euros, *Berlin Krefeld Hbf*, realizada por Antonio Manzano. Este autor, nacido en Valladolid en 1949, ha crecido en el seno de una familia de fotógrafos y ha complementado su trabajo en Santander como cámara de TVE, y con la fotografía, realizando nume-

rosas exposiciones individuales y colectivas en España y en otros países.

Además, Manzano ha obtenido premios en numerosos concursos y ha sido finalista en ediciones anteriores de *Caminos de Hierro*.

Galardones

El segundo premio, dotado de 3.000 euros, ha recaído en la fotografía *AVE*, obra de Lola Guerrero, fotógrafa cordobesa afincada desde hace cinco años en Madrid. Licenciada en Comunicación por la Universidad de Málaga, es además máster en fotografía y pianista.

Por otro lado, el Premio Autor Joven, con una dotación de 1.800 euros, ha correspondido a la obra *Próxima parada*, de Íñigo Montoya Alzola mientras que otra fotógrafa cántabra premiada con un Accésit es

Cristina Bezanilla Echeverría de Laredo por su obra *Al margen del tiempo: reposo en el tren de Tokio*. Esta licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco ha realizado exposiciones colectivas e individuales de pintura, fotografía y escultura, además de recibir varios premios.

También han recibido accésit Jorge Alonso (Cuba), Emilio Muñoz (Bilbao), José Carmona (Córdoba), José Luis Esteban (Madrid), Antonio Gutiérrez Pereira (Pontevedra), Oriol Jolonch (Barcelona), Isabel Munuera (Madrid), Xavier Sivecas (Barcelona) y Rodrigo Rodríguez Ferrándiz (Alicante).

En esta edición participaron 1.136 autores, procedentes de 31 países, con 2.214 obras, lo que supone un aumento del 11 por ciento respecto al anterior certamen.