

Publicidad



Desarrollo Web · Dominios y Hosting
Tienda Virtual e-commerce
www.alt126.com



TELEPRENSA

PERIÓDICO DIGITAL DE CÓRDOBA



[Sigue la campaña electoral aquí](#)

CAPITAL PROVINCIA SOCIEDAD ECONOMÍA CULTURA Y OCIO DEPORTES FÓRMULA 1 24 HORAS FRANQUICIA TELEPRENSA.ES

Buscar

Viernes, 15 de Abril 2011

[Notas de prensa / Suscripción Teleprensa en youtube](#)

- EDICIONES ESPAÑA
- MADRID
- ANDALUCÍA
- ALMERÍA
- CÁDIZ
- CAMPO DE GIBALTAR
- CÓRDOBA »**
- GRANADA
- HUELVA
- JAÉN
- MÁLAGA
- SEVILLA
- MURCIA
- CATALUNYA
- GIRONA

- SERVICIOS
- NOTICIAS RSS
- CONTACTO
- CURSOS Y MASTERS
- FARMACIAS
- CALLEJERO
- TRÁFICO
- EL TIEMPO
- CARTELERA
- TV



22°

Mañana



25°

Domingo



24°

Lunes



24°

'Camino de Hierro' celebra 25 años de fotografía y ferrocarril en la estación de Córdoba

Los cordobeses Lola Guerrero y José Carmona son dos de los premiados en esta edición. Otros nueve andaluces exponen su obra. La muestra recorrerá durante 2011 las principales estaciones de Adif y la podrán ver más de cinco millones de visitantes



Primer Premio: 'Berlin Krefeld Hbf', de Antonio Manzano.

Publicado el 14-04-2011 18:53

CÓRDOBA.- La Fundación de los Ferrocarriles Españoles ha presentado hoy la 25ª exposición del concurso fotográfico "Camino de Hierro", en el vestíbulo de la estación de Córdoba, propiedad de Adif. La exposición queda abierta al público desde hoy y hasta el próximo 2 de mayo.

Premiados

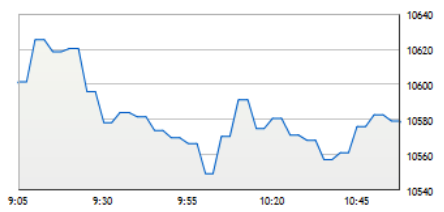
La obra "Berlin Krefeld Hbf" ha sido galardonada con el Primer Premio de 6.000 euros. Su autor, Antonio Manzano, nació en Valladolid en 1949 en el seno de una familia de fotógrafos y ha complementado su trabajo en Santander como cámara de TVE con la fotografía, realizando numerosas exposiciones y siendo premiado en España y en otros países. También fue finalista en ediciones anteriores de "Camino de Hierro".

El segundo premio, de 3.000 euros, ha recaído en la obra "AVE" de la fotógrafa cordobesa Lola Guerrero. Licenciada en Comunicación por la Universidad de Málaga, es además máster en fotografía y pianista. Con exposiciones en España, Inglaterra y Portugal, ha recibido diferentes galardones entre los que destacan: Málagaarea, Festimage (Portugal), Arte y Creación Joven, Descubrimientos PHE10.

El Premio Autor Joven, con una dotación de 1.800 euros, ha correspondido a la obra "Próxima parada" de Íñigo Montoya. Nacido en 1988 en Vitoria, es técnico superior de imagen y máster de fotografía. Ha realizado diversos reportajes para agencias de publicidad y estudios fotográficos, exposiciones y concursos de fotografía siendo galardonado en varias ocasiones.

Los autores que han recibido un Accésit son: Jorge Alonso (Cuba), Cristina Bezanilla (Cantabria), José Luis Esteban (Madrid), Antonio Gutiérrez Pereira (Pontevedra), Isabel Munuera (Madrid), Emilio Muñoz Blanco (Vizcaya), y Rodrigo Rodríguez Ferrándiz (Alicante).

Sesión IBEX35



AGENDA ARTÍCULOS MÁS LEÍDOS

- Se modernizan las infraestructuras de abastecimiento de agua de la provincia
- La Cámara da a conocer las obligaciones de pago de las Administraciones Públicas
- Un grupo de trabajo turco se interesa por el desarrollo territorial realizado por el GDR Los Pedroches
- Asaja pregunta a la UE por qué demorar más el almacenamiento privado del aceite cuando la situación es de agonía total
- La Diputación acoge el acto central de la Campaña Mundial por la Educación
- El Pleno de la Diputación de Córdoba aprueba inversiones en la provincia por 68 millones de euros



Otro fotógrafo cordobés premiado con un accésit es José Carmona, con la fotografía "Pasajeros en el metro de Berlín". Nació en un barrio de Córdoba en 1960, y su entusiasmo por la fotografía comenzó en la adolescencia, es fotógrafo autodidacta, que busca con la fotografía digital nuevas formas de expresión.

Otros fotógrafos andaluces presentes en esta exposición son: Manuel Lama (Córdoba); Luis Fernando Benzo (Málaga); Cinta Cazorla (Málaga); Andrés Lozano (Málaga); Charo Rodríguez Márquez (Málaga); Katy Gómez (Úbeda, Jaén); Jesús Marina y Elena Morón (Granada); Paco Puentes (Bollullos de la Mitación, Sevilla); Veerle de Raedt (Granada); y Eduardo Viñas (Algeciras, Cádiz).

Jurado

El jurado de esta edición ha estado compuesto por Pilar García Merino (Primer Premio del 24º concurso), Jos Martín (fotógrafo, escritor y periodista), Gregorio Merino (Coordinador del Comité de Selección de fotografías), Josep Vicent Monzó (Conservador de fotografía del IVAM), Enrique Sanz (Presidente de la Real Sociedad Fotográfica de Madrid), Marie-Loup Sougez (historiadora de la fotografía), Carlos Manuel Sánchez (jefe de gabinete de Documentación y Estudios de Adif), y Juan Altares (director de Actividades Culturales de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles).

Exposición itinerante

La exposición del 25º concurso "Caminos de Hierro" está formada por una selección de 64 autores que, con 60 fotografías individuales y 11 series, muestran su visión artística y creativa del mundo ferroviario.

De Andalucía se han presentado 163 obras de las que 43 procedían de Málaga, 54 de Sevilla, 13 de Córdoba, 19 de Cádiz, 8 de Granada, 11 de Jaén, 8 de Huelva y 7 de Almería.

La muestra con las obras premiadas y seleccionadas continuará su recorrido por las estaciones de ferrocarril de Cáceres, Palencia, Pontevedra, Oviedo, Bilbao, Santander, Burgos, Zaragoza, Valencia, Cartagena, Albacete y Madrid. Este recorrido se hace en colaboración con Adif (Administrador de Infraestructuras Ferroviarias).

Adif ha fijado seis compromisos para dar respuesta a los desafíos que plantean la sociedad y el medio ambiente en materia de responsabilidad social. Uno de estos objetivos es hacer de las infraestructuras e instalaciones ferroviarias un espacio cada vez de mayor valor para la ciudadanía, generador de bienestar y progreso, así como ente solidario con los que más lo necesitan, de acuerdo con el Plan Empresa Ciudadana de Adif.

En este sentido, una de las líneas de actuación de Adif consiste en potenciar las estaciones como espacios de encuentro, cultura y difusión de valores accesibles a todos los ciudadanos. Con este fin nace el Programa Estación Abierta Adif, en el que se enmarca esta iniciativa, y en el que se incluyen actividades de interés social y utilidad pública, como exposiciones, conciertos y campañas de difusión y sensibilización de valores.

Se ha estimado que esta exposición podrá ser visitada por más de cinco millones de personas durante su recorrido por las estaciones.

El concurso

El concurso fotográfico "Caminos de Hierro" fue creado en el año 1986 por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles para fomentar y promocionar las actividades artísticas fotográficas en el entorno del ferrocarril a través de sus viajeros, estaciones, trenes, vías, túneles, metros... Desde su creación, este certamen ha alcanzado la participación de casi 30.000 fotógrafos, con más de 65.000



2es1.com
hosting shop online

Contrata ahora
Dominio + Hospedaje
+ Web comercio electrónico
y te **REGALAMOS** tu
publicidad
en Prensa Digital.



**DANI
MARTÍN**
EN CONCIERTO

ALMERÍA
**PALACIO DE
LOS JUEGOS
MEDITERRANEO**

**23 ABRIL
22:00H**



**Ahora
tú propones
el precio
de tu nueva
vivienda**

¡ENTRA
YA!

Servihabitat
Servicios Inmobiliarios de **la Caixa**

fotografías, provenientes no sólo de España y otros países europeos, sino también de África, América y Asia.

El certamen apoya las nuevas tendencias fotográficas y apuesta también por la participación de fotógrafos jóvenes con el Premio Autor Joven, creado en 1995 (en esta edición han participado 112 autores jóvenes).

Este concurso ha supuesto para la Fundación de los Ferrocarriles Españoles el Premio Nacional de Fotografía, en la categoría de mecenazas, otorgado por la Confederación Española de Fotografía.

MÁS CULTURA

- Un concurso de fotografía busca concienciar sobre la preservación del entorno urbano
- La Iglesia de San Juan de Dios alberga una exposición sobre las Figuras Bíblicas de Puente Genil
- Elí Hoshaná interpretará una selección del Oficio de Tomás Luis de Victoria en el 400 Aniversario de la muerte del autor
- Una jornada profundiza sobre el fracaso de la II República
- El Ayuntamiento de Cabra convoca el II Concurso de Cruces de Mayo
- Ecolo Córdoba felicita a Juana Castro por el Premio Nacional de la Crítica
- Publicada la 18 edición de Mujerarte
- Pulido visita la exposición 'Instrumentos musicales del mundo'
- V Muestra de Música Sacra 'Ciudad de Lucena'
- Escolares y público en general podrán disfrutar del espectáculo musical 'Vozmundiversión en el Palacio de la Merced'
- El Albergue de la Creatividad de Córdoba acoge la exposición fotográfica 'Afganistán posible'
- José Manuel Belmonte profundiza en su madurez artística con 'El recreo de los ausentes'
- Un centenar de alumnos cordobeses participan en la X Muestra de Poesía desde el Aula



Mostrando 0 comentarios

Ordenar por: Los más populares



Suscribirse por RSS

Añadir Comentario

Opcional: Inicia sesión más abajo.



Escribir como ...

blog comments powered by DISQUS

Hemeroteca de cultura		
Día	Mes	Año
Null	Null	Null

- [Anteriores](#) | [Siguintes](#)



Foto: Publicidad y Moda
Curso Imprescindible: Convertirte en un Profesional de la Fotografía!
Anuncios Google



[Ir al inicio](#)

Teleprens@ World, S.L. es editora de www.teleprensa.es periódico digital - España - Depósito Legal AL-61-2006 - ISSN-1885-9984

© Teleprensa World S.L. C/ Padre Alfonso Torres Número 12, CP 04001 ALMERÍA Tfno_950621121 CIF B04260022 Registro Mercantil de ALMERÍA Tomo 323 Folio 67 Sección 8 Hoja 9039

Reservados todos los derechos. Queda prohibida toda reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización desde Teleprensa World SL, incluyendo y en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos.

Teleprensa World, S.L., no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores ni de las reflejadas por sus lectores en los comentarios de noticias o artículos, correspondiendo toda responsabilidad a la persona que realiza tales comentarios o expone esas opiniones.