

lunes, 28 de octubre de 2013

## Exposición 'Los caminos del tren'

La muestra se compone de fondos de la colección 'Arte sobre raíles' de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, iniciada hace más de veinte años por Luis Díaz-Guerra –profesional ligado a los ferrocarriles y apasionado por las artes plásticas– cuyo hilo conductor es el tren. La inauguración tendrá lugar este miércoles 30 de octubre, a las 19 h, en la Sala Goya

- [Folleto informativo](#)  
Exposición 'Los caminos del tren'





## 'Los caminos del tren', en la Uned de Barbastro

La sala de exposiciones Francisco de Goya de la Uned de Barbastro acoge desde mañana la exposición 'Los caminos del tren', una muestra que se podrá visitar hasta el 30 de noviembre y que se divide en cuatro apartados: grabados, mapas, libros y pinturas que marcan un recorrido por el siglo y medio del ferrocarril. Entendemos el ferrocarril como un bien social que, desde mediados del siglo XIX ha permitido acortar distancias y establecer comunicaciones impensables hasta el advenimiento de la máquina de vapor. Esta exposición, además de su interés artístico, ofrecen un magnífico relato de los tiempos en la historia de los trenes, muestra su biografía. **D.A.**

05/11/2013

Imprimir

Abierta hasta el 30 de noviembre

La exposición "Los caminos del tren" en el centro de la UNED de Barbastro


Foto: Archivo de la Depuradora estación de Barbastro

## LOS CAMINOS DEL TREN

SALA DE EXPOSICIONES "FRANCISCO DE GOYA" DE LA UNED
C/ Argensola, 55
DEL 30 DE OCTUBRE AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2013


La exposición que está organizada por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles y la UNED incluye una selección de 73 grabados y pinturas de la colección "Arte sobre raíles" con el objetivo de apoyar y difundir la relación del arte con el ferrocarril.

La muestra, iniciada hace más de veinte años por un profesional de los ferrocarriles con un gran aprecio por las artes plásticas, le ha llevado a reunir una colección de más de trescientas obras, cuyo hilo conductor es el tren, siendo la única muestra con esta temática existente en España.

La colección está compuesta por casi trescientas obras (óleos, grabados, acuarelas, dibujos, collages...) entre las que se encuentran representadas distintos estilos: hiperrealismo, impresionismo, naif,... y abarca desde los inicios del ferrocarril en el siglo XIX hasta nuestros días.

**"Los caminos del tren"**

Sala de exposiciones Francisco de Goya UNED  
Calle Argensola 55 · Barbastro

Hasta el 30 de noviembre

Lunes a viernes de 18 a 20 h. y sábados de 19 a 21 h.

[www.ffe.es/artesobrerailes](http://www.ffe.es/artesobrerailes) · [www.unedbarbastro.es](http://www.unedbarbastro.es)

En la visita se podrán ver también algunas piezas del Museo del Ferrocarril de Madrid, como mapas, libros y documentos históricos y otros elementos ferroviarios característicos.

Este conjunto sirve como excusa para describir acontecimientos históricos, desde una visión artística y a la par documental, el tren es el tema principal, su pasado y su presente, así como sus repercusiones en el entorno social.

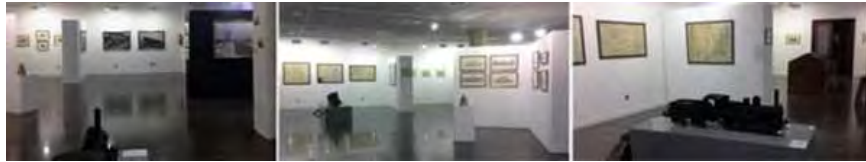
Distribuidas en cuatro apartados, los grabados, mapas, libros y pinturas, nos marcan un recorrido por siglo y medio de ferrocarril. Comienza con Un poco de historia donde se incluye los inicios del ferrocarril, desde la construcción en La Habana, en 1837, del primer tren español

con un poco de mecánica, desde el inicio de los ferrocarril, desde la construcción en La Habana, en 1837, del primer tren español en Iberoamérica; continúa la muestra con extraordinarias obras de ingeniería en Alzando puentes...; otro apartado que recoge Sucesos/Curiosidades... vinculadas con lo ferroviario y una especial selección de pinturas con diferentes técnicas, formatos y estilos en las que las vías y trenes se instituyen como protagonistas, para finalizar con el apartado titulado El Ferrocarril, un bien social... donde se ha querido construir una breve historia sobre la influencia de la estación en la ciudad y en sus habitantes.

La UNED de Aragón posee una consolidada trayectoria de exposiciones de reconocido prestigio que desarrolla en el marco de sus actividades formativas y culturales y dentro de su programa "Muestras Artísticas".

El Centro de la UNED de Barbastro es un espacio abierto al público en general, en el que tienen lugar conferencias, exposiciones, cursos, presentaciones de libros y todo tipo de actos, dotado de un observatorio astronómico y un planetario, una librería y una biblioteca universitarias, y otros servicios.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles organiza múltiples actividades con el objetivo de incrementar la participación del mundo de la cultura y de la sociedad en general en la promoción del ferrocarril. Pocos medios de transporte e inventos de la modernidad han atraído al mundo de la cultura con la intensidad del ferrocarril. El universo que rodea al tren ha despertado desde sus comienzos, hace más de 150 años en España, los afanes creativos de escritores, fotógrafos, músicos, pintores, escultores o cineastas.



[Documentacion](#)

[Multimedia](#)

[Noticias Relacionadas](#)

#### adif informa

Noticias  
Reportajes  
Revista de prensa  
Eventos  
Notas de prensa  
Líneas  
Guías

#### estrategia

Organigrama  
Información corporativa  
Áreas  
RSC  
I+D+I  
Seguridad  
Calidad y Eficiencia  
Medio Ambiente  
Internacional

#### servicios al empleado

Formación  
Desarrollo  
Nómina  
Convocatorias  
Trámites  
Laboralia  
Ofertas  
Cultura  
Club Gente Adif

#### participa y colabora

Comunidades  
Blogs  
Wikis  
Encuestas  
Buzón del empleado

#### recursos

Directorio  
Aplicaciones  
Correo  
Agenda  
Asistente Virtual  
Marca  
Documentación

INICIO

# FerroGUÍA



TRIBUNA

ARCHIVO

A+ A-

¿QUIÉNES SOMOS?

**FerroGuía  
le ofrece  
contenidos  
por encargo:**

- ✓ Reportajes fotográficos
- ✓ Informes de actualidad
- ✓ Dosieres conmemorativos
- ✓ Encartes para diarios
- ✓ Proyectos editoriales

## Barbastro ya acoge la exposición " Los caminos del tren "

Administración pública - 2013-11-05 - Por Manuel Mena

De Calatayud a Barbastro, tal y como anunció esta Agencia. En la localidad oscense ya se puede visitar la exposición " Los caminos del tren " , una muestra de

pintura, grabados, mapas... en los que el ferrocarril y su historia son los protagonistas. Estará abierta todo de este mes.

Esta actividad ferroviaria de Barbastro se lleva a cabo en la Sala de Exposiciones Francisco de Goya, de la calle Argensola, y puede visitarse de lunes a viernes entre las 18,00 y las 20,00 horas, y también los sábados (de 19,00 a 21,00 horas). Esta muestra tuvo su primer capítulo en Calatayud (ver [www.ferroguia.es/leer.php?id=574](http://www.ferroguia.es/leer.php?id=574)), y ahora ha llegado a esta localidad por la colaboración existente entre la Fundación de los Ferrocarriles Españoles (FFE) y el Centro de la UNED de Barbastro, el cual depende de la Fundación Ramón J. Sender, que está constituida por el Ayuntamiento oscense, la Diputación de Huesca, el Gobierno de Aragón, Ibercaja y la propia UNED. Los visitantes que se acerquen a este Centro podrán contemplar una parte de la colección " Arte sobre raíles " de Luis Díaz-Guerra, un coleccionista de obras de arte con un denominador común, el protagonismo del ferrocarril.



Dentro del programa " Muestras Artísticas " de la UNED de Aragón, se ha organizado " Los caminos del tren " hasta el sábado 30 de noviembre, y destacan esas 73 piezas de arte que complementan una exposición muy interesante, sobre todo por contemplar esos grabados de gran valor con evidente temática ferroviaria. También, debido a la aportación de la FFE por los fondos bibliográficos que conserva en el Museo del Ferrocarril de Madrid-Delicias, se exponen al público mapas y documentos históricos, y, en un análisis global, se puede concluir que lo conseguido en Barbastro es un repaso a más de siglo y medio de ferrocarril desde una visión artística y documental, la cual se materializa a través de cuatro apartados diferenciados, como son " Un poco de historia " , con los inicios del ferrocarril; " Alzando puentes " , con extraordinarias obras de ingeniería; " Sucesos y curiosidades " ; y, " El Ferrocarril, un bien social " , que trata de la influencia de las estaciones en las ciudades y en sus habitantes.

# Asociación Española de Fundaciones

- portada
- Noticias de Fundaciones asociadas

## Fundación de los Ferrocarriles Españoles

La exposición " Los Caminos del Tren" en la Uned de Barbastro

La muestra incluye una selección de 73 grabados y pinturas de la colección "Arte sobre raíles", iniciada hace más de veinte años por un profesional de los ferrocarriles con un gran aprecio por las artes plásticas, lo que le ha conducido a reunir una colección de más de trescientas obras, cuyo hilo conductor es el tren; siendo la única muestra con esta temática existente en España. Su objetivo fundamental es apoyar el conocimiento y la difusión de la relación del arte con el ferrocarril. La colección está compuesta por casi trescientas obras (óleos, grabados, acuarelas, dibujos, collages...) entre las que se encuentran representadas distintos estilos (hiperrealismo, impresionismo, naif,...); y abarca desde los inicios del ferrocarril en el siglo XIX hasta nuestros días. En la visita se podrán ver también algunas piezas del Museo del Ferrocarril de Madrid, como mapas, libros y documentos históricos y otros elementos ferroviarios característicos. "Los caminos del tren" Sala de exposiciones Francisco de Goya UNED Calle Argensola 55 • Barbastro Hasta el 30 de noviembre Lunes a viernes de 18 a 20 h. y sábados de 19 a 21 h. [www.ffe.es/artesobrerailes](http://www.ffe.es/artesobrerailes) • [www.unedbarbastro.es](http://www.unedbarbastro.es)  
[www.ffe.es](http://www.ffe.es)

---

Asociación Española de Fundaciones

C/ Rafael Calvo, 18 - 4º B - 28010 Madrid - Teléfono: 91 310 63 09 - Fax: 91 578 36 23 - Correo electrónico: [info@fundaciones.org](mailto:info@fundaciones.org) -  
AVISO LEGAL